

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA

**22^a REUNIÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA
BRASÍLIA, 16 A 19 DE JULHO DE 2000**

**SIMPÓSIO 01:
DILEMAS DA REPRESENTAÇÃO NA ANTROPOLOGIA**

**Coordenador:
José Jorge de Carvalho (UnB)**

Assistimos nos anos oitenta a uma grande revolução teórica na Antropologia, liderada principalmente por antropólogos norte-americanos e que ficou conhecida como a crise da representação etnográfica. Questionou-se profundamente os pressupostos de transparência interpretativa embutidos na chamada etnografia realista, a qual havia dominado a Antropologia por mais de quarenta anos; e também os critérios de avaliação da autoridade do etnógrafo, até então tida como inconteste. Alguns reflexos dessa crise chegaram ao Brasil; contudo, já duas décadas após a sua eclosão, temos tido poucas discussões de âmbito nacional sobre como poderíamos incorporar os novos espaços de criatividade abertos por essa polêmica a partir de uma perspectiva epistemológica própria, isto é, tomando em conta as especificidades da nossa prática acadêmica e de nossas relações com as comunidades por nós estudadas.

Em vez de fixar-nos na idéia de crise, porém, parece-nos mais frutífero falar de dilemas, de modo a abrir assim um leque de possibilidades de propostas de reorientação ou crítica do saber antropológico tal como exercitado a partir do Brasil e da América Latina. Alguns dos tópicos que julgamos de especial relevância são: a) a questão do etnógrafo enquanto tradutor, porta-voz, mediador e às vezes co-autor de saberes produzidos ou enraizados nas comunidades que estuda; b) as alternativas para tentar refazer o discurso etnográfico para além dos modelos positivista e realista ingênuo - discurso indireto, dialogia e intertexto; técnicas de montagem, articulação de fragmentos, evocação em primeira pessoa, etc; c) revisão das teorias antropológicas vigentes com foco nas suas promessas de melhor representar a dinâmica cultural e social contemporânea.

CULTURAS, ETNICIDADE E CONTATO: PARA UMA TEORIA DA MEDIAÇÃO CULTURAL.

Paula Montero (USP)

ESQUIZOANÁLISE E ANTROPOLOGIA.

Márcio Goldman (MN/UFRJ)

UMA RESENHA DAS CRISES CONTEMPORÂNEAS DA REPRESENTAÇÃO ETNOGRÁFICA.

Rita Segato (UnB)

TRADUÇÃO E CO-AUTORIA: UMA LEITURA PÓS-ESTRUTURALISTA DE DOIS DILEMAS DA REPRESENTAÇÃO ETNOGRÁFICA

José Jorge de Carvalho (UnB)